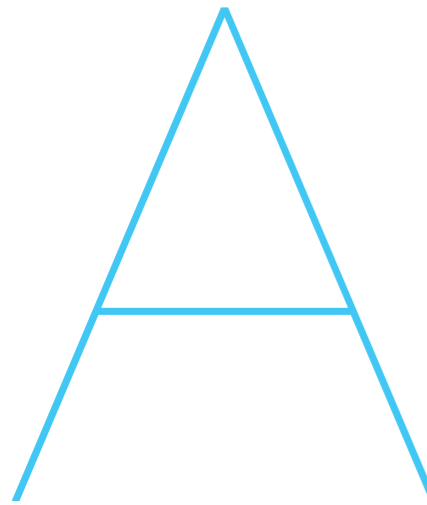


MAGISCH IJSLAND

Journalist Tessa Jol (49) ontdekte met dochter Juna (16) het ongerepte IJsland. Ze trotseerden ijzige wind op een paardenrug en genoten van spectaculair natuurschoon en weldadige bronnen. Zo afwisselend kan *back to basic* zijn.

Tekst en fotografie **Tessa Jol** Met dank aan **Creating Stories | IJslandspecialist**



Als reisfotograaf en journalist reis ik al bijna dertig jaar de hele wereld rond. Wanneer het kan probeer ik mijn reizen te combineren met mijn familie. Zo beloofde ik ooit aan mijn oudste meiden, toen zij vier en zes waren en ik net gescheiden: als jullie zestien zijn, gaan we samen op reis. Iris koos voor New York en nadat ik in 2009 een paardrijtocht in IJsland had gemaakt, werd dat Juna's wens. Met haar vader

en zus is ze gewend aan luxe luiervakanties, het liefst naar Ibiza. Een echt stadsmeisje, opgegroeid in Amsterdam. IJsland is dan ook echt terug naar de basis: overgeleverd worden aan de elementen en dus geen mooie outfits in de koffer, maar basic thermokleding.

Na drie uur vliegen zien we vanuit de lucht de kust van IJsland en worden compleet verrast door de grootste gletsjer van Europa, de Vatnajökull, wat watergletsjer betekent. Een immense ijskap, vanwaar meerdere gletsjertongen als wit glazuur tussen de bergketens naar beneden druipen. Niet eerder zagen wij zo'n grote witte massa. De gletsjer beslaat dan ook zo'n 7700 vierkante kilometer van IJsland. De Vatnajökull wordt een van onze bestemmingen voor de komende dagen. Juna wilde graag sneeuw en ijs zien. Nou, ijskoud is het in ieder geval. Eenmaal buiten worden we overvallen door een snijdende wind. Het voelt als ver onder nul. We pakken ons dik in en ik kan nauwelijks mijn handschoenen uitdoen om even op de mobiel te checken waar we heen moeten. Vanaf het vliegveld rijden we via de zuidkust richting Hveragerði. We zijn echt in een andere wereld aangekomen. De weg slingert door een zwart lavalandschap, met steile hellingen en brokken lavasteen bedekt met groen mos. Bizarre uitstulpingen en rotsen worden afgewisseld met weidelandschap, waar IJslandse paardjes vredig staan te grazen. Af en toe staat er opeens een huisje of een kerk aan de voet van een reuze bergwand en dan weer heel lang niets. "Wat is het hier mooi en groots, het lijkt net of we in Nieuw-Zeeland zijn," roept Juna verbaasd uit. "Worden hier ook van die films zoals *The lord of the rings* opgenomen? Daar lijkt het echt op." Navraag leert dat IJsland inderdaad een favoriete locatie is voor filmopnames. *Star wars*, *Batman*, *Lara Croft: tomb raider* en twee James Bond-films, om er een paar te noemen. *The hobbit* kwam hier niet, hoewel ruim vijftig procent van de IJslanders in elfen en trollen gelooft. Wat ons niet verbaast, want het land lijkt wel te leven; het borrelt, beweegt en er komt op diverse plekken stoom uit de grond. Ook zien we allerlei figuren en gezichten in de rotswanden.

Hete modder

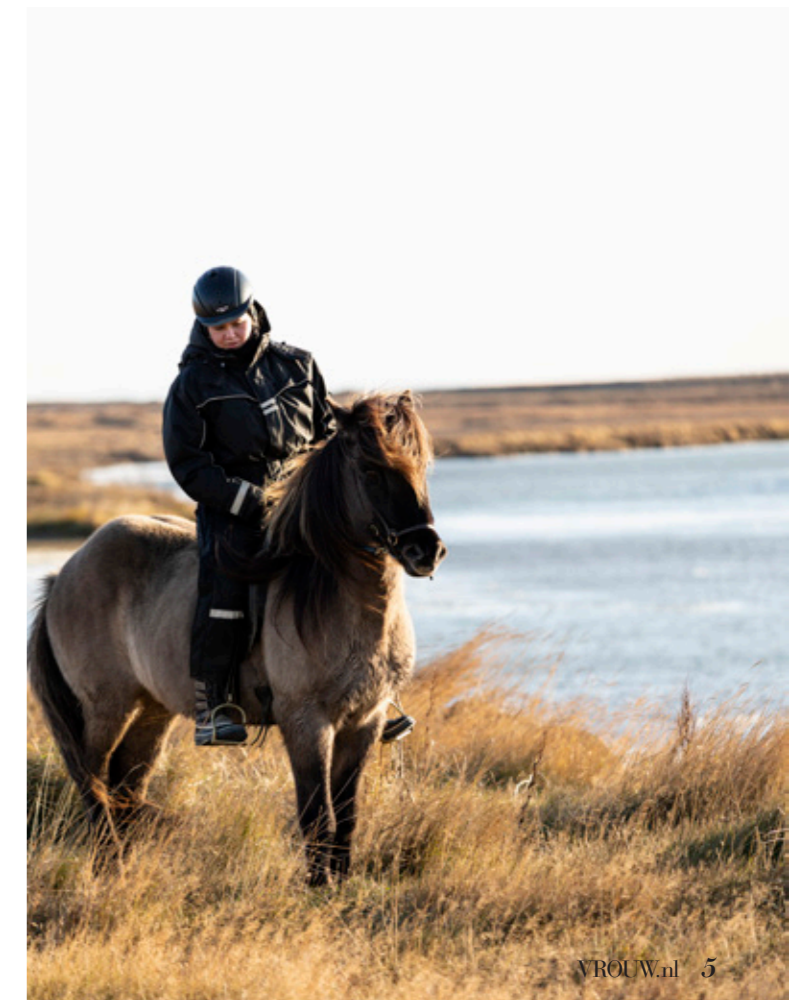
Voordat we richting de gletsjer rijden, verblijven we eerst twee nachten bij een hotel met manege, om een paardrijtocht te maken. We kiezen voor de hot spring-tour, ook geschikt voor minder ervaren ruiters. Het

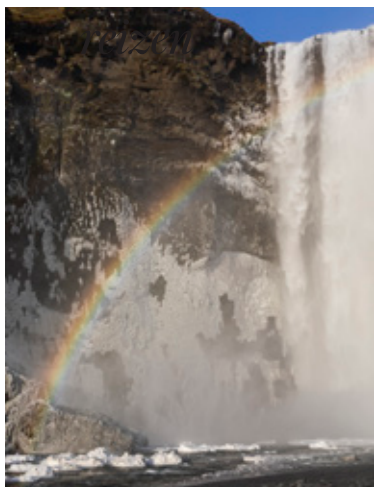
blijkt een goede keuze. Omdat de wind nog steeds heel koud is, trekken we over onze thermokleding een grote winteroverall aan, die we lenen van het hotel. Dik ingepakt zitten we op het paard, we zien er niet uit. "Zo wil ik echt niet op de foto hoor, mama," roept Juna vanonder haar muts en cap. Een foto maken kan ik nu toch niet, want ik moet al mijn aandacht bij het paardrijden houden. Ik vind het namelijk best spannend. Ik adem diep in en uit en probeer goed in mijn lijf en bij mijn gevoel te blijven. Het werkt, hoe meer ik ontspan, hoe meer ik mij één met het paard voel. Voor ik het weet rijd ik in Tölt. Bij de juiste balans en snelheid rent het paard voort, terwijl je lichaam stil blijft. Voor ons ontvouwt zich een landschap met overall rook uit de grond. We naderen de hot springs, het ruikt naar zwavel. Er schijnen dagelijks nieuwe bronnen te ontstaan in het geothermale gebied van Hveragerði, dat in activiteit toenam door de zware aardbeving in 2008. Op veel plekken beweegt de grond, klappen bubbels in hete modderpoelen uit elkaar en af en toe worden we geheel omringd door witte stoom.

Na drie uur komen we totaal verkleumd aan, Juna is bang dat haar voeten zijn bevroren. We verlangen naar een plons in de hottub, die om de hoek van onze kamer aan de rand van het weiland staat. In badkleding rennen we bibberend en giechelend naar buiten, om vervolgens met een heel voldaan gevoel het warme water in te zakken. "Aaaaaah, dit is echt heerlijk!" roept Juna uit. De paarden die om ons heen in het weiland staan, kijken verbaasd op. Hoe ze eruitziet maakt opeens niet meer uit; met een rare knot op haar hoofd hangt ze heerlijk achterover. Het is fijn om echt even zo samen te zijn, te lachen en avonturen te beleven. Het blijkt een ideaal land om met een vermoeide puber rond te reizen. Hoewel ik graag klets, kennis en verhalen deel, geeft Juna tijdens de autorit vaak de voorkeur aan slapen en muziek luisteren.

Nietig en verloren

Met hiphop over de speakers vallen we van de ene verbazing in de andere. De natuur is verrassend en divers en vanaf het plaatsje Vík rijden we twee uur door een surrealistisch, totaal verlaten maanlandschap. Via de achteruitkijkspiegel zie ik de zon steeds verder wegzakken. We hebben nog zeker drie kwartier voor de boeg en het wordt steeds donkerder. Juna is in slaap gevallen. Met iedere windvlaag schudt de auto heen en weer en ik voel al rijdend dat we echt tegenwind hebben. Dat heb ik nog nooit meegemaakt, terwijl we in een zware bak rijden: een Toyota Land Cruiser 4WD. Ik hou met twee handen stevig het stuur vast, voorbereid op iedere windstoot die ons van de weg dreigt te blazen. Het is ook maar een smal weggetje... waar gaan we heen? Hoe lang nog? Ik hou niet van in het donker rijden en zeker niet in een storm. Om ons heen sluit de duisternis zich en we zien nergens een lichtje. Nu snap ik de tekst op het T-shirt uit de souvenirwinkel in Vík: 'Lost in Iceland'. Zo voelt het echt. Alleen, op die oneindige weg door het duister, ervaar ik de nietigheid van ons bestaan. Dan schalt er opeens 'to all the ladies, all over the world, all my sexy mama's' door de speakers, Juna is weer wakker! "Mam, ik zie een lichtje, zou het daar zijn?" Even later komen we bijna letterlijk de entree van het prachtige hotel bij de gletsjer ingevlogen en ontdoen we ons van de vele lagen die we aan hadden tegen de koude wind. Het is heerlijk om na zo'n avontuur veilig aan te komen in een warm en knus hotel. En zowaar ook mooi en hip, tot grote tevredenheid van Juna. ▶





's Ochtends worden we wakker met een weids uitzicht over de velden en de zee. In tegenstelling tot het weerbericht schijnt zowaar de zon, het ziet er buiten een stuk vriendelijker uit. Maar schijn bedriegt. Terwijl we genieten van een uitgebreid ontbijtbuffet, voel ik mijn stoel schudden en bewegen de ramen. Het hele gebouw schudt door de wind. Op mijn vraag of deze wind normaal is in deze tijd van het jaar, zegt het meisje van de bediening: "O ja hoor, het kan nog veel erger. We hebben in IJsland wel 56 verschillende namen voor de wind, die altijd om ons heen waait." Helaas is door de harde wind onze gletsjerwandeling die op het programma stond gecancelled. Vol goede moed gaan we toch op pad, op zoek naar het ijsbergenmeer Jökulsárlón. "Kijk uit voor valwinden vanaf de gletsjer," kreeg ik nog mee van de berggids. Dat hadden we al ervaren, dacht ik. Maar het kon nog erger.

Turquoise ijsmassa

We rijden ten zuiden van de gletsjer Vatnajökull. Nooit had ik beseft hoe immens die is! De gletsjer waar ik in Zwitserland ooit op wandelde, is daarbij vergeleken een postzegel. Hoe dichterbij we komen, hoe duidelijker de witte gletsjertongen tussen de bergkammen zich aftekenen. Ik kan niet stoppen met 'oh' en 'ah' roepen, zo mooi vind ik het. Juna vindt dat ik overdrijf, maar geeft al snel toe dat zij ook niet had gedacht dit zo mooi te vinden. Dan komen we aan bij een heuvel waarvan ik vermoed dat er een gletsjermeer achter ligt. Juna ziet het niet zitten om uit te stappen, te harde wind. "Kijk maar naar die mensen daar, die waaien om." Ik denk dat het wel meevalt en ga toch even kijken om een foto te maken. Wat me dan overkomt, heb ik echt op al mijn reizen in de

We worden wakker met een weids uitzicht over de velden en de zee

afgelopen dertig jaar nog niet ervaren. Ik kom niet omhoog bij de plek die ik wil zien, ik word echt van het pad afgeblazen en kan uiteindelijk in de luwte van de heuvel iets verder lopen. Dan zie ik een glimp van een turquoise ijsberg in het meer. Ik wil erheen lopen om een foto te maken, maar dat lukt niet: een regen van ijs of steentjes komt op me af en ik word bij iedere stap teruggeblazen. Uiteindelijk geef ik het op, hangend tegen de wind en half struikelend keer ik terug bij de auto. Juna ligt helemaal in een deuk: "Ik zei het je toch, dat het niet te doen was. Heb het gefilmd en mijn vrienden gestuurd met als titel 'Ha ha, mijn moeder waait van de berg af!'" Iets verder van de gletsjer zien we opeens een lege parkeerplaats, het lijkt minder te waaien. Hier moet nu toch ergens het beroemde meer met de ijsschotsen zijn. Langs een rotspadje lopen we omhoog en eenmaal boven weten we niet wat we zien. Een overweldigende massa schuivende ijsplaten, met daar tussendoor de mooiste turquoise ijsbergen die rondrijven in de gletsjerlagune. De ijsbergen hebben prachtige zwarte lijnen en lijken stuk voor stuk designontwerpen. Dit meer is in het echt nog zoveel groter en mooier dan we vooraf op de foto's zagen. Juna dacht dat je dit alleen maar in Antarctica kon zien, echt spectaculair! We ervaren beiden dat het heel moeilijk is om al dit natuurschoon en de weidse verte op de gevoelige plaat vast te leggen. Juna concludeert dat dit echt een plek is waar je zelf heen moet om het te ervaren. En wacht niet te lang, want ook in IJsland zijn de gevolgen van klimaatverandering zichtbaar. Het gaat weliswaar langzaam maar er verdween over de jaren al een complete gletsjer door het opwarmen van de aarde.

Bizarre ervaring

Voor mij is deze reis ook een oefening in loslaten. Dat we de gletsjerwandeling, waar we ons zo op verheugden, niet konden doen, hebben we geaccepteerd. We zitten in een heerlijk hotel en ik geef me over aan een rustige middag, waar we allebei best aan toe zijn. De laatste dag is aangebroken, terug naar Reykjavik. We besluiten als beloning voor het dagenlang trotseren van wind en kou een dip in de warme Blue Lagoon te nemen. "Je bent niet de enige, vooraf een tijd boeken is echt nodig," vertelde Idy van Rijn van IJslandspecialist ons al. Er zijn ook andere natuurlijke bronnen onderweg waar het vaak rustiger is, maar het turquoise water en vulkanische landschap van de Blue Lagoon is wel heel aantrekkelijk. En Juna wil per se daar een Insta-foto maken. Er is gelukkig nog plek. Bibberend lopen we het warme water in. Wat een zalige en ook weer bizarre ervaring. We hebben reuze lol. Met een moddermasker op lijken we net spoken en de mensen om ons heen verdwijnen als schimmen in de stoom en de nacht die om ons heen valt. Nadat we wat foto's hebben gemaakt, geven we ons over aan de omhullende warmte en genieten na met een drankje aan de bar in de Lagoon. Een prachtige afsluiting van een intense en liefdevolle week samen! Een ervaring om nooit te vergeten. ■

LEKKER ETEN

Fish company, Reykjavik, regionale gerechten, ook vega.
Víkurprjón Wool Factory, Vík, heerlijke broodjes en souvenirs.
Kaffi Krus, Selfoss, knalgeel huis met heerlijke vispasta's.
Friðheimar, Selfoss, lunchen in een kas met als thema tomaat.
Við fjöruborðið, Stokkseyri, magische kreeftensoep.

7-DAAGSE REIS ZUID-IJSLAND

Wil je ook zo'n fantastische reis maken? Ontdek IJsland met Creating Stories | IJslandspecialist.

Inclusief: • Vlucht Amsterdam/Brussel/Düsseldorf-Keflavik v.v. met Icelandair inclusief luchthavenbelasting, ticketingfee, stoelreservering, ruimbagage (23 kg) en handbagage (10 kg)
 • 6 overnachtingen in sfeervolle en comfortabele hotels op basis van een 2-persoonskamer met eigen douche en toilet, inclusief ontbijt • 6 etmalen autohuur inclusief WA-verzekering, CDW, TP en onbeperkt aantal kilometers • Uitgebreid informatiepakket met Dominicus-reisgids, goede wegenkaart, routebeschrijving en allerlei tips, wetenswaardigheden en folders

Exclusief: • klassetoeslag voor de vlucht • Lunches en diners
 • afkoop eigenrisicoverzekering € 46,77 voor de auto (aan te raden) • reis- en annuleringsverzekeringen • Brandstof
 • Reserveringskosten € 35,- en bijdrage calamiteitenfonds € 2,50

Vanaf € 1.093 per persoon

Voor kinderen gelden er kortingen op vluchten en/of optionele excursies. Wil je de reis alleen of juist met meerdere reizigers ondernemen, vraag dan bij Creating Stories | IJslandspecialist naar de voorwaarden. Contactgegevens, het complete reisprogramma en meer prijsinformatie: www.ijslandspecialist.nl